

〈蔚然的七期〉读后感

—林雅芳

我是青荇君是柳，
荇柳交汇七期互为友。
试问诸君何所求，
优雅挺拔情谊久。

刚劲柔情舒一袖，
音乐天空尤为尽情舞。
再闻七期卧龙虎，
蔚然翩翩彩虹驻。

蔚然的七期—袁敏生

轻轻的我们来了，
没有青荇的招摇，
也没有金柳亮艳。
不趋高歌，不倦风尘，
求潇洒一挥，立腰一式，
要气势轩昂，挺拔高傲。

我们是蔚然的七期，
绝非偶尔投射到你的眼帘。
你一定喜欢，
但无须惊讶，
那些妩媚和舒展，
顿挫在磊落步伐的每个瞬间。

漫溯在激情的音符上，
向灵魂的更深处奔曳。
岂能不经意？
但终难忘怀，
那些淋漓尽致，
一起融入旋律的酣畅飘逸。

不骄曾是大学的舞后，
不羞从未曾下过舞场。
仔细琢磨，
反复切磋，
把臀腰肩膝的位置锁住，
好让激昂迷人的神采飞扬。

谁说勤奋难越陋习，

劲美身姿激情难练？
敢叫筋束重排，
令酥骨变傲，
依着这个的信念，
我们自如地站在你的面前。

自由，奔放，缠绵，洒脱，
温柔，雄壮，热烈，刚劲。
你要哪一种醉？
美在如何抒发。
只求忘我沉浸，
而且，你还可以一醉不醒。

翩翩的我们来了，
试比青荇更招摇，
也比金柳更亮艳，
纵情放阔，高天流云，
瞧潇洒一挥，立腰一式，
看气势轩昂，挺拔高傲。