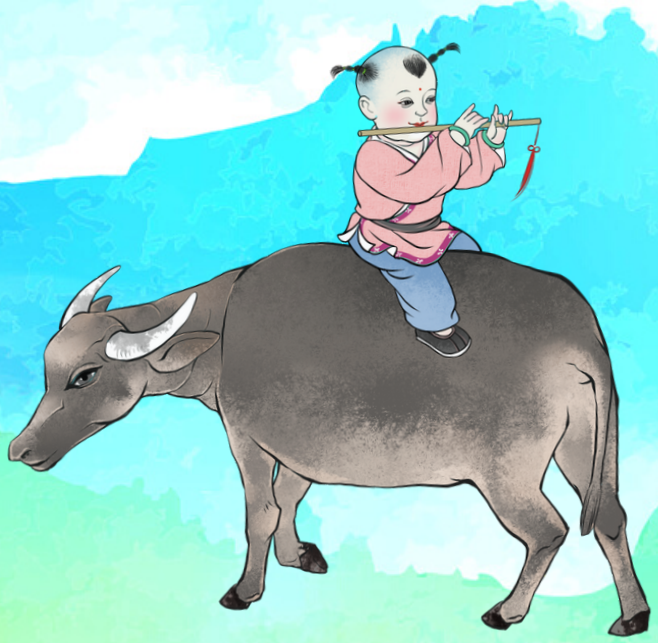
长乐牧歌

牛顿中文学校校刊

2022年4月



精彩导读

PAGE 1 卷首语： 二十年宛若初见

PAGE 2 校区新闻：董事会会议/教师培训/数学竞赛成绩优异

PAGE 11 课程介绍：说一口流利的中文不是梦：标准中文系列

PAGE 14 教学纵横：走进学前班(二)/体演教学，增加学生文化自信

PAGE 17 学生习作：小说连载：兰妹/六、七年级学生作文

PAGE 24 校友访谈：一路成长 How Far We've Come

PAGE 27 综艺百花：构思巧妙的回文诗/咏早春四花系列诗/诗二首

长乐牧歌

James Kelleher Rose Garden
校刊编辑部摄影

目录

一 / 卷首语：二十年宛若初见 01

二 / 校区新闻 04

- 董事会会议记录
- 林游岚博士讲反向教学设计和GRR模式
- Math League 数学竞赛我校成绩优异
- 总统义工奖颁奖典礼现场举行

三 / 课程介绍： 10

- 说一口流利的中文不是梦：标准中文系列

四 / 教学纵横 12

- 走进学前班（二）
- 体演教学，增加学生文化自信

五 / 学生习作 21

- 小说连载：兰妹（一）
- 六年级学生作文
- 七年级学生作文

六 / 校友访谈： 36

- 一路成长 How Far We've Come

七 / 综艺百花 40

- 构思巧妙的回文诗
- 咏早春四花系列诗
- 诗二首：春雪，春日偶得

八 / 社区动态 46

九 / 广而告之 47

董事长：郑 凌

校 长：韩黎娟

副校长：仇奈忠

编 审：韩黎娟

主 编：梁 楠

牛顿中文学校

NEWTON CHINESE LANGUAGE SCHOOL

www.newtonchineseschool.org

二十年宛若初见

林晓燕
《标准中文》四年级、成人中文班教师

不知从何时起，“一晃”、“一转眼儿”在不知不觉中成了我使用频率极高的词语。与家人聊天，与朋友通信，路遇许久不见的相识之人，这两个字眼亦或从口中急速而出，亦或从笔下静静地印入字里行间，饱含对家人朋友的思念之情，牵出对诸多往事难以忘却的回忆，也道出对飞快流逝的时间的眷恋。去年秋季的一天，我像以往一样打开了一封来自校长的邮件，印入眼帘的一句“祝贺您步入2021年在牛顿中文学校从教5年，10年，15年，20年的行列！”让我有点恍惚，是这两年的疫情使我对时间有点儿“失忆”吧！我快速地将几个数字扫了一遍，紧接着大脑在分秒之内把自己做了排列，最后定格在了“20年”。“20年？一晃我在牛中已经20年了？”自己有点儿被这个数字惊到了，不成想当年为儿子做的一个决定，竟让自己与牛中结下如此长久之缘。

和大多数家长们一样，我因孩子而与牛中结缘。当年为了让儿子成为既能听得懂，又能说一口流利中文的孩子，从他很小开始，我就亲力亲为，一有时间就拿着父亲托人从国内带来的幼儿识字卡片一个字一个字地教。儿子小的时候和我一起玩着我为他设计的字卡游戏，享受着字卡捉迷藏带来的快乐，边玩儿边学，再大些开始正正经经地学习，倒也非常配合，学的不亦乐乎。但随着儿子一天天的长大进入中学后，瓶颈期也悄悄地到来了。渐渐地英文在儿子与我们的对话中开始占据主导地位，每当学习中文时，儿子脸上也时不时地开始流露出“小不情愿”。这种母情儿不愿让我在感到“小失落”的同时，也多少有些力不从心。为了不放弃我们的中文梦想，我决定为儿子寻求一个更好的学习环境和学习方式，经多方打听找到了牛顿中文学校。

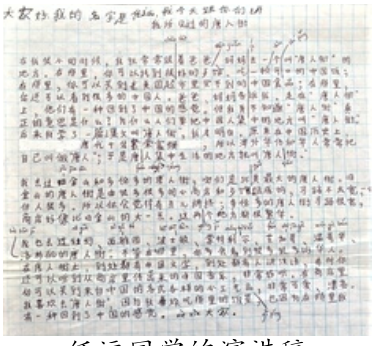
那是二十年前的一天，虽已夏末，但夏季的炎热还未完全退去，热度像极了我们满怀希望的心情。带着对牛中的憧憬，怀揣着对儿子的期望，我们一起去注册。第一次走进了牛中，也是第一次与大名鼎鼎的牛中近距离接触。尽管之前听说牛中很“牛”，但楼里的景象还是截然超出了我对这个“牛”的想象力。当时新学年还没有开始，但楼里楼外、图书馆里满满皆是赶来注册的家长和孩子们，人来人往，好不热闹。负责接待的学校工作人员耐心解答家长们的各种问题，帮助学生们选课注册，忙的应接不暇。而出乎我意料的是因为儿子要就读的班级已满员，他只能被放在了“Waiting List”上。在被告知的那一刻，我的心情像坐滑梯一样，一跃而下，期盼，焦急，紧张，失望……，各种心情交集缠绕，难于言表。这也让我第一次目睹了牛中强大的影响力，领略

了牛中的魅力，更见证了海外华人对中国文化的热爱和对子女们所寄托的希望，所有这些都深深地影响到了我。当听说学校正在扩大老师队伍，师范毕业的我一不做二不休，当场为自己也报了名。就这样，我和儿子一起迈进了牛中的大门。

儿子加入了牛中学子的行列，在牛中度过了五年的时光，继续学习中文直至毕业，还兼做了助教；而我则成为了牛中教师队伍的一员，与众多和我有着一样梦想的老师们一起，为传承博大精深的中国文化尽一己之力，一转眼就是二十年。这二十年里我教过不同年龄段的中文班，担任过校长助理和教务主任，送走了一班又一班的学生，其中也包括了儿子。我非常庆幸自己当年为儿子择校而做出的正确决定，让他踏踏实实地在牛中这个充满了浓郁中国文化的氛围里继续中文学习。他的中文也从不仅仅会听、会说、会认字提高到既可以用从未学过的汉语拼音标注生字，还可以用中文写作。特别是他的中文写作，大大出乎了我的意料，也远远超出了我的期待值。

进入牛中之前，儿子没有任何中文写作的经历，在老师的帮助和自己的努力下，慢慢地从可以写一些小豆腐块习作，再到后来能够写信，写演讲稿，其中一篇演讲稿被他用来代表班级参加学校的演讲比赛，还获得了三等奖。在当妈的眼里那简直是一个质的飞跃，非常了不起！在为他感到骄傲的同时，我将这些被我视作珍宝的习作、甚至考试卷都细心地保存了起来。

二十年过去了，时间从指缝中一年又一年慢慢地流逝。儿子早已离开了牛中，我却因对牛中的恋恋不舍而留了下来。留恋二十年间来来往往的人、过过往往的事，不舍这份二十年的如影随形之缘。这二十年间有过经历校庆五十年、六十年盛典的激动；有过来自上学路上与儿子分享我们的共同爱好，憧憬未来的快乐；有过看到学生们的进步和得到家长们肯定的欣慰；有过赢得了教师感恩节聚会食品比赛第一名的惊喜；有过与老师们一起锻炼健身，在舞台上翩翩起舞的欢乐；有过感叹海外中文教学不易的苦恼。太多太多五味俱全的“有过”，把这“一晃”的二十年填充得满满当当。牛中也成了我这一生中挥不去、抹不掉的记忆，深深地烙刻在了心里。每个星期天，当我看着熙熙攘攘来到学校的孩子、家长和老师们，我总想起那个带着儿子来牛中的第一天。尽管岁月如梭，我对牛中的情感一如往昔，宛若初见。



任远同学的演讲稿

NEWTON CHINESE LANGUAGE SCHOOL BOARD MEETING (VIRTUAL) MINUTES APRI 11TH, 2022

Members attended: Ling Zheng, Faith Hu, Hui Chen, Helen Cao, Lijuan Han, Xiaoyi Zhang, Hong Gao, Jing Wan
Members absent: Jun Liu
Others attended: Naizhong Qiu, Vice Principal
Meeting called to order at 8:00 PM

Principal Lijuan Han reported the following:
Summary of 2022 Spring Semester: Opened a new Pre-kindergarten class; Offered a teacher training session in February; Hosted AMC math and Math league competitions; Reviewed the book fees; Updated school website frequently; Hosted administration zoom office on Sundays; Organized HSK test; Published Journal with the new column called “校友访谈”; Publicized courses and activities through social medias, including微信公众号.

- Summary of 2022 Summer school preparation: the preparation started in February; Hosted a summer school open house on April 10; All documents had been updated on the website already; Registration will be opened on April 18; First summer school session will start on June 28.

- Plan in-person teaching for the new school year: Formed a planning team on March 19. Team members are Ling Zheng, Lijuan Han, Naizhong Qiu, and Faith Hu. The team sent an initial email about Use of School Building to David Stickney (director of Facilities) on 3/27/2022; Had a team meeting to discuss and prepare the documents for in person meeting with Mr. Stickney after Spring break.
- Proposed a Tuition Increase Plan. Board approved tuition increase starting 2022 fall semester: Tuition increases $20 per class; Registration fee increases to $20 from $10; Parent Duty fee increases to $50 from $40.
- Started preparation for the End of School Year Meeting. The preparation group will have a meeting to talk about more details during this week.

Helen Cao reported the NCLS Support Education Program (SEP) Financial Aid Project:

- Board reviewed and approved the SEP Financial Aid Project.

Newton Public School Scholarship:

- Xiaoyi Zhang summarized last year's scholarship accomplishments; Board will continue to support $500 scholarship for both Newton North and South High schools for the next school year.

Miscellaneous:

- Board reviewed the recruitment materials for the positions (Administration, PCC and Board) in the school.
- Board also discussed and had suggestions for the school volunteer group recruitment.

Meeting adjourned at 10:30PM
Minutes prepared by Faith Hu

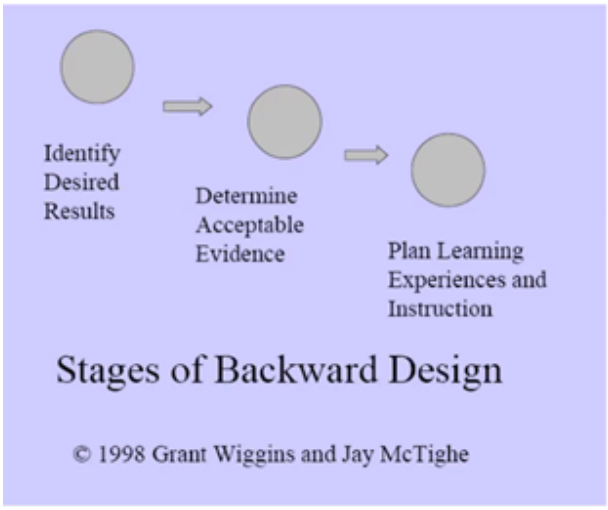
林游岚博士讲反向教学设计和GRR模式

Planning with Backward Design and the Instructional GRR Model

二月二十七日，林游岚博士为全体老师带来了一堂新颖的教学设计培训课。林博士在波士顿政府教育系统担任教学和管理工作，致力于教学理念与课堂实际相结合的教学方法研究与开发，并推广应用到海外中文教学实践。林博士多年来曾数次为我校进行教师培训。

在这次培训中，林博士综合讲授了三个教学研究成果及其应用：backward design + GRR model + Can-do-statements, 每一个论点都有一套完善的理论和framework。

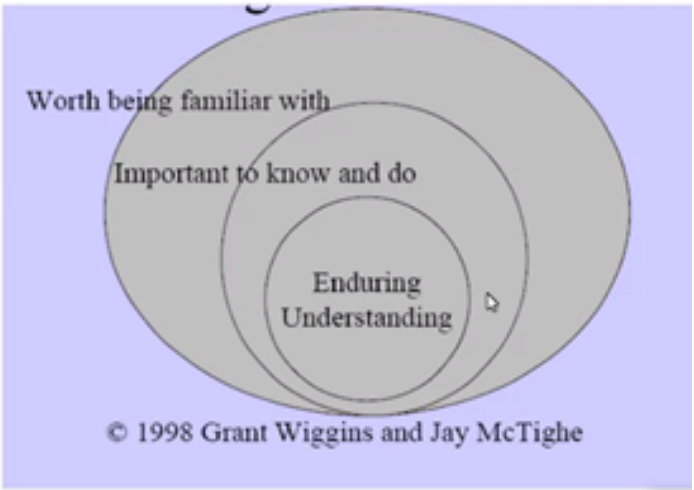
反向设计（Backward Design）是用逆向思维的方式来设计教学。它首先确定这节课期望达成的目标并将之作为结果，进而从结果反向推出所需要的前提，设计出来需要完成哪些教学工作和步骤才能实现教学目标。



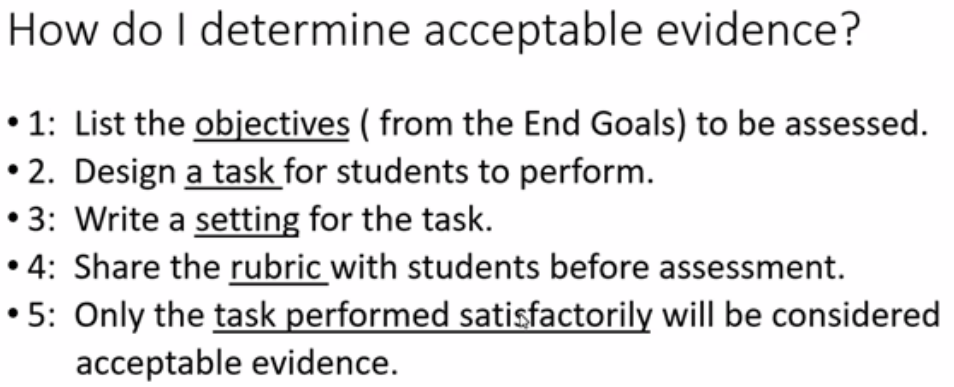
设立教学目标时，教师要根据内容的主次进行分类：

Establishing Content Priorities

- Worth being familiar with:
  - broad-brush factual knowledge
    （一般知识）
- Important to know and do:
  - concepts, principles, process
- Enduring Understanding:
  - big, most important concept



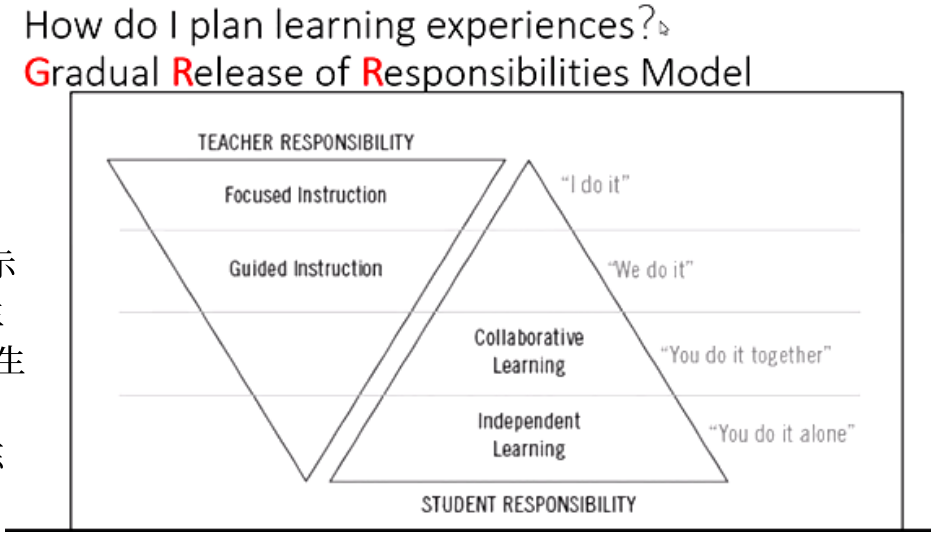
有了教学计划，怎样检测单项教学任务是否达到目标？林博士给出了五个步骤：



林博士为大家讲解了gradual release of responsibility model（简称GRR），中文称为逐渐放权模式。GRR提倡授课过程从老师讲解和示范开始，到指导学生练习，再到学生独立练习并掌握学习内容。如果过程中有学生没能掌握的知识点，老师就要及时调整步骤和方法，循环讲解和练习过程，使学生彻底理解和能够使用知识。

接着，林博士介绍了NCSSFL（全美中小学外语教学学会）与ACTFL（美国外语教学学会） 联合推出的Can-do-Statements教学方法，以及怎样把GRR模式与Can-do 结合起来运用于中文教学中。

右图显示GRR与Can-do-Statements的紧密结合：教师讲解和示范 (I do it), 教师和学生共同练习(We do it),学生分组练习 (You do it together)，学生独力练习 (You do it alone)。



这次培训展示了一系列受教育界公认的研究成果，及其在中文教学中的运用实例，使老师们感觉耳目一新，了解到了前沿的教学研究和全美中小学教育的新动态。在培训会结束时，韩黎娟校长代表大家感谢林博士在百忙之中关心和支持牛顿中文学校。培训对我校的教学有着积极的促进作用，给老师们提供了增强教学效果的新方法。

Math League 数学竞赛结果揭晓

MathLeague近期公布了2021-2022年的6th、7th、8th Grade数学竞赛结果，牛顿中文学校的学生取得了优异成绩，三名同学在Division M取得了完美的满分；Grace Zhuo获得6th Grade 满分和第一名，以及 Division E第一名。

竞赛成绩公布在Math League的官网上：
https://mathleague.com/downloads/gs2122/ne-678-2122.pdf

热烈祝贺领队康铭老师和同学们取得优异成绩！

2021-2022 Math League Contest

List of top three students

	1st Place	2nd Place	3rd Place
Math League Contest 6th grade	Grace Zhuo*	Jason Huang	Edward Li/Julia Lu/Sun Matt
Math League Contest 7th grade	Ella Luo/Kyle Chiu	Claire Luo	Ethan Wang
Math League Contest 8th grade	Clayton Son/William Xuan	Ray Cui	Jeffrey Peng

*First place at New England Mathematic League and a suitably engraved plague will be awarded

2021-2022 Math Olympiads

List of top three students

	1st Place	2nd Place	3rd Place
Math Olympiads Division E	Grace Zhuo/Freddie Tang*	Andrew Liu	Natalie Qin
Math Olympiads Division M	Clayton Song/William Xuan/Leran Tao*	Jason Huang	Ray Cui

*George Lenchner Award (Perfect Score)

2021年度总统义工奖颁奖典礼

二月十九日，昨暖还寒的早春，Day School的广场上欢声笑语，气氛热烈，牛顿中文学校为2021年度的总统义工奖获奖者举行了颁奖典礼仪式。韩黎娟校长、仇奈忠副校长和陈卉董事为每位获奖义工颁发了奖状和奖牌。

牛中于2015年被正式授权为验证义工服务时间并颁发美国“总统义工奖” 的机构之一。义工奖的目的是鼓励人们，特别是年轻一代踊跃参与社区活动，积极为社区义务服务，共同创造美好的学习、工作和生活环境。

自二零二零年三月以来，由于疫情的影响，学校转为网上教学。学生义工和家长朋友们仍不断努力为社区贡献力量。好久不见了，大家在这个意义非凡的活动上重逢，都感到格外亲切和温馨。这次活动为人们留下了难忘的记忆。

说一口流利的中文不是梦！

选好学校 · 选好教材 · 按部就班

牛顿中文学校 《标准中文》

www.newtonchineseschool.org

牛顿中文学校的教学优势

面授在线持续化

牛顿中文学校是实体学校，成功办学六十二年。目前因疫情而进行网上授课，疫情过后学校将恢复实体教学。师生们终将相会在校园！

教师教研本地化

牛顿中文学校聘请本地优秀教师授课，每年投入大量资源进行教师培训、教材开发、和辅助教学活动。

集体创造文化效应

语言离不开文化。牛顿中文学校与师生家长一道形成社区，举办节日庆祝、文化活动、和社区服务，为学生创造一个沉浸式的中文环境。

· 标准中文 ·

人民教育出版社
为海外青少年制作

《标准中文》系列教程包括学生用书、教学指导手册、练习册、字词卡片等。整套教材标准规范、系统性强、分级合理、循序渐进。教材编排采用主题教学，与AP中文、HSK(汉语水平考试）等标准考试的主题模式一致。课文图文并茂，生动有趣，每课有基本句型、词语、生字和形式多样的练习。

· 标准中文 ·

牛顿中文学校

听 · 说 · 读 · 写

教学计划

一年级	二年级	三年级	四年级
学习汉语拼音 简单会话和句型 掌握111个生字	诵读课文 掌握192个生字和 231个词语 使用18个基本句型	阅读练习 掌握193个汉字 和228个词语 初学中国文化	阅读和造句 掌握213个汉字和 275个词语 学习18个基本句型

· 标准中文 ·

牛顿中文学校

听 · 说 · 读 · 写

教学计划

五年级	六年级	七年级	八年级
学习游记、科普、典故 掌握225个汉字和 350个词语 24个基本句型	初级写作 掌握219个汉字和 420个词语 24个基本句型	短文写作 掌握252个汉字 和481个词语 24个基本句型	学习传统文化 掌握245个汉字和 530个词语 24个基本句型

· 标准中文 ·

牛顿中文学校

教学计划

九年级	十年级
学习历史地理知识 掌握245个生字和 530个词语 24个基本句型	十年级的教学特点是巩固基础，加强写作和阅读理解，提高学生中文应用交际能力，学以致用。这一年将为学生们的十年中文学业画上一个完美的句号。让同学们带着对中文和中国文化的自信和美好记忆，开启人生新阶段！

走进学前班（二）

《马立平教材中文班》

编者的话：学语言，要尽早。牛顿中文学校很重视学前班教育，为四岁半以上的学龄前儿童提供了充分的中文学习选择，开设了两种教材的学前班：《王瑞云教材中文班》和《马立平教材中文班》。为帮助家长和学生了解牛中学前班的教学特点，我们访问了执教学前班两种教材的老师。本期介绍王珏老师的课堂和《马立平教材中文班》。

王珏老师

一．教师介绍

王珏老师教中文已经八年了。王老师平时做科学研究工作，在生物科学领域主攻基因工程治疗技术，以纠正缺陷基因而使疾病得到根治。她执着地热爱中文教学，用她的话说“喜欢和孩子们每个周末在一起说说唱唱，并为中华文化在海外传承尽微薄之力。”在虎年春节元宵晚会上，她指导的学前班和一年级同学表演的歌曲《春晓》深受家长喜爱。

二．您所教的教材有多少篇课文？课文体裁有哪些特点？

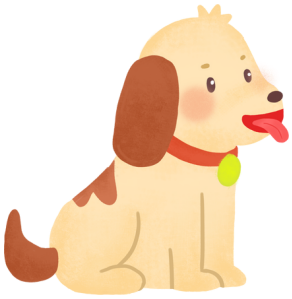
我教的学前班使用《马立平中文教材》，由斯坦福大学教育学院课程设计博士马立平编写。全套资料有课本、作业和学生用卡片，另外还有网上作业。教材共选儿歌37首，分为4个单元。第1至第3单元，每单元供10周教学用。第4单元作为学生的暑假作业。每首儿歌配有相应的生字卡片，光碟录音材料和书面练习以及网上资源链接。

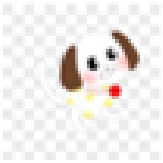
课文体裁以《儿歌》为主，教学生听读识字，并配有录音、字卡和简单的平时作业和暑假作业。在三个单元三十堂课的学习中，每周除了学习课本外，还有讲故事、看图说话等内容。教学计划里没有测验，教学目标是让儿童接触到相当数量的汉字，建立起对汉字字形的整体认识，对进一步学习中文起到非常有益的启蒙作用。

三．这本教材一年学下来要达到什么样的目标？生字词是多少？

一个学年下来，学生们多的可以认汉字 300多，少的也能认200个左右。我们的目标是帮助幼儿作好进入一年级学习的准备。打下学中文的基础，培养学中文的兴趣，树立学中文的自信心。

四．课文示范



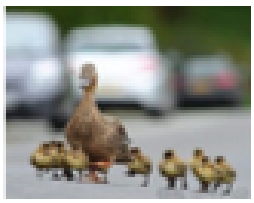


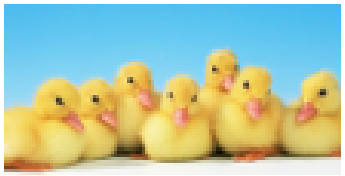
1《小花狗》

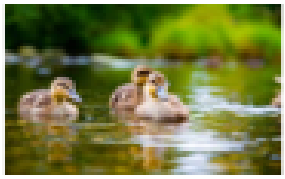
一只小花狗，
坐在大门口，
两眼黑溜溜，
想吃肉骨头。

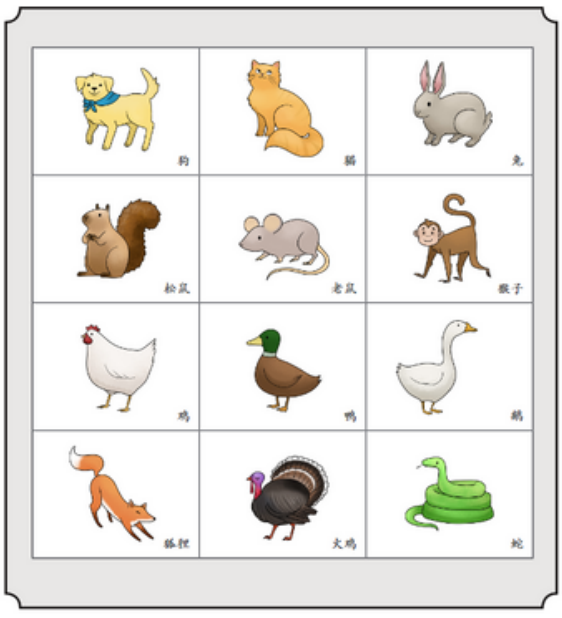
2《小鸭子》

小小鸭子嘎嘎叫，
走起路来摇呀摇，
一摇摇到小河里，
高高兴兴洗个澡。









五. 课堂介绍

Establish warm, caring relationships between student and teacher.

1. 上课前听儿歌或唐诗开始每节课。
2. 每次学新课前，要求每个同学都能开口熟读前面学过的儿歌。
3. 课堂上有问有答，每个同学都会被叫到回答老师的问题，同学们之间也常会创造情景交流对话的机会。
4. 每节课都用老师自己制作的ppt slides和马立平教材提供的网上教学ppt和游戏。
5. 每个学期都会在教材之外，教一到二首儿歌或唐诗。
6. 每节课课后都有online作业，注册的学生都有特定链接。https://www.heritagechinese.com/website/page/hwtour_K/

体演教学，让学生增强文化自信

作者：张晓毅

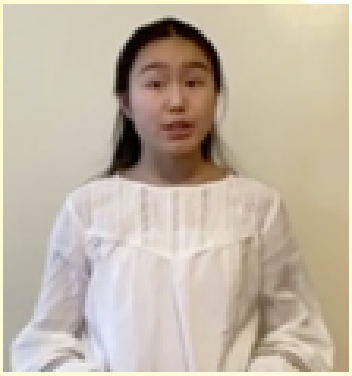
《马立平中文教材》七年级教师

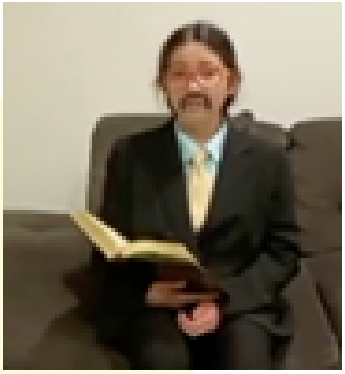
摘要：通过身体力行的学生演练，提高学生的中文兴趣，从而增强中华文化的自信。老师如何在课堂教学中建立情景教学，将中文继承语融入实效。

体演文化教学（The Performed Culture Approach 简称 PCA）“体”即是身体力行，“演”即是演示、表演，“文化”是指“正在发生”的行为文化。体演文化立足于中国传统儒家“知行合一”的教育思想，并融合了西方认知学、人类学、文化学和表演学的综合科学知识，通过身临其境的“体演”活动以及周密的课程设计，将语言与文化教学紧密结合，这种语言学习方式是思维训练与文化浸润紧密结合的有效工具，从而激发学生的兴趣与自主学习的动力，教学达到事半功倍的效果，最终使学生获得文化自信。人工智能的研发，给我们的教育事业带来了前所未有的机遇，特别是在疫情下的我们更需要有创造性的教学方法，网络教学的发展让我们对体演教学法有了更多的创造与展示空间。

1.体演案例

我们利用体演教学法，让学生课后制作视频。课文阅读、朗诵和背诵是教学的一个重要方面。然而，“体演”是学习者操练和表演一些场景、场合和地点展开的人物角色和关系。通过有效的学习，训练学生，将课文转变成剧本的形式表演场景，学生既有兴趣又有各种不同的收获，这种体演，学以致用，以学生为中心，收到了良好的教学效果。以课文《高尔基和小摄影师》为例，从一个中国作家口中讲述俄国著名作家高尔基与小朋友的故事：





人物：旁白（作者），高尔基，小摄影师，

地点：饭店

服装：与表演内容相匹配

旁白（作者）介绍事件的发生，高尔基的繁忙写作，高尔基与小摄影师的对话，小摄影师一系列专业摄影师的行为，以及他没有带胶卷的失误，把故事推向高潮。服务员和高尔基的对话，进一步让读者感到著名作家高尔基对下一代的爱护。课堂的训练，使得学生在课后表演起来自然轻松，教学达到了预期目的。

2. 兴趣，成为自主自觉学习的动力

- 课堂训练为课外服务

课堂上培养学生的演讲能力，逐渐培养学生读场景对话剧本的能力，这种课堂训练是支持课外学习的有效方法。课后的体演训练了同学之间的交往；组成不同的体演小组，由组长负责，同时也提高了学生的自主管理技能。

- 课堂示范导演

如何让学生在真实的语境中完成，并在社交活动中互相促进。作为导演的老师一定在课上安排好学生做具体扮演的示范，以带动全体学生参与表演。由自愿的学生、中文表达强的学生率先示范，让这些学生带动全班参与体演。

- 差异性教学

分组表演， 个别化，差异化教学，注重提拔不同层次的学生，互相搭配，共同进步；语言能力强与弱的搭配；男女同学的搭配；焦虑与思想活跃的同学搭配；最终无论语言活跃还是不善于说话的同学都具有存在感，积极参与到教学中来，制作视频。

- 发挥主观能动性

教学中我们选择适合体演教学的篇目，把与学生生活相关的知识引入课堂，利用教材之妙，称呼直接。当课文与学生生活结合起来，把他们的积极性调动起来后，就变成了学生，变为主动学习。这样家长称赞，学生高兴。有了主观能动性的发挥，体演的进行得到事半功倍的效果。

3. 作品的展现，使学生具有成就感

无论是作业还是考试，批作业而不改，纠正后再改判作业，这种学而不改的方式，让学生自己纠正错误，印象深刻。以加法的方式激励学生，不断进取，从而增强了学生的文化自信。

视频的创作中，学生的语音、语调、语感、表情、动作等水平在老师的指导下不断提高，一遍遍修改视频的过程，就是学生语言能力提高的一个综合表现。学生将好的经验及时传递给其他同学学习，也调动了学生做到更好的积极性，当作品完成展示后，学生的成就感不言而喻，也促使学生创造出更好的作品。参与和创新，对老师来讲也有存在感，是教学精神上的解放。

总结：

体演教学与实际生活相结合，教学做到了事半功倍。将学生推到教学的主角位置，使他们具有主人翁的学习态度，而老师是导演，是配角，如何帮助学生创建主角的主动性，这样的关系不仅使学生有了主动学习的责任感，更创造了他们的领导力。潜力的挖掘，充分发挥出学生更大的创造力，从而增强了文化自信，得到了一个正循环的人生基石，学生将终生受益。人工智能高科技的日益增长，进一步提高了教学效率与质量，我们会在体演教学中有更多的尝试。

参考文献：

1. 《体演文化教学法与对外中文教学》Performed-Culture Approach（PCA）and CFL Instruction 作者：吴伟克博士，秦希贞博士与曾稚妮博士
2. 《如何帮助学生走出课堂融入社区？》作者：柴冬临、慕冰博士合著
3. 《牛津导师制作教学方式与体演文化教学法的结合：谈高年级课程设计新思路》 作者：虞莉博士

张老师补充介绍:

疫情下，借助于网络开展中文教学，给我们带来了新的机遇，体演文化教学法让我们师生有了更广阔的展示空间。今年的教学积极推动 “学以致用，知行合一” 的理论，并付诸于实践，我非常欣慰的感到这是一个行之有效的教学方法，达到了学习语言的终极目标。非常感谢2021-2022牛顿中文学校七年级甲班、周六和周日班的全体同学，我为你们努力学校中文的热情与创新喝彩!

请看学生们的精彩视频《我的中国行》:

周六班学生作品:

1，金守道 《上海》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1sM5-xataRLvRc7znNN8ASW896KRqGw3y

2，温明宇 《西安》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1Kt7DLvw6KoJ_0mAJN_w8CQ8JN_NiqfTH

3，陈望宇 《神游中国之武汉》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/15nHltCD-QVYiF4hBV4GCGZgjL3-DKG18

4，李浩文 《北京》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/12y9E02SH8TrUUjCUr6jfJJ2uOeB89D5c

5，徐诗雨 《我的北京行计划》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1keH8LaRtg79Y6oSOoolIaSkQ2s9E3IcU

6，刘晅躍 《上海》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1E23pMUT8zgQfs-xztZixKr9lMnhxBljY

7，苏静涵 《快乐的成都行》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1atSku-1BE63B7XvDjgOvEOgH8jh1ISHP

8，王安娜 《我的中国行 — 成都》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1oE5ZPzCyjBIAsMvXRDD_0qQ-F_OFEstJ

9，蔺杰睿 《我的中国行 — 北京美食》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/131yQcR3I5eAhenQWejsfgJcWYdekOido

10，范名文 《我的中国行计划 — 杭州》
https://www.youtube.com/watch?v=GOZirJPiyi4

11，徐大来 《我的中国行计划 — 北京》
https://drive.google.com/file/d/1u2VbbaDu6arm097IoVAJQpfCNaYbYxdx/view

12，魏忻迪 《我的中国行计划 》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1OyliWT1854QKLjL9Gmrm6GSsoJUosShC

周日班学生作品：

1, 王子沂 《我的中国行计划 — 新疆吐鲁番》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1DzCVTSjBblZRCdOV0cVsteBhxc3oq7kd

2，赵鹏杰 《我的北京行计划》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1-NnsVU4UNJodN5DpnYveYDutyf9FuEzI

3，邱建凯《我的黄山行故事》
https://docs.google.com/presentation/d/1xcg9_3N6dQoCcdkoFzKebdSOFiSeF8RAQwSn4_sgEm4/edit#slide=id.g11e3b50397a_0_89

4，薛维安《我的中国行计划 — 兰州》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/19mLQtPUH8kE3GcUQ0ioIuP17nG2Xh4FK

5，罗天婧 《我的中国行计划 — 西安》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/14IK0VHVVwhqv6C1mZEtxiO1XrbjWWACH

6，石榴《我的成都行计划》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1XEhHpeaUs7il7MwzKV5ItIWSZ9nAijJP

7，王铭莉《我的新疆行》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1pkOGUAoWQn17RUNtYQQyq7_AYKuMvo-Z

8，潘资婷《我的中国行计划 — 上海》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1ZoeRSiTRKdPBRCt1BWRDn9yXZ_t5SnPG

9，林祉盈《我的中国行计划 — 上海》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1jcgelXyrAg-C7qqhK6RHnTZC3ifjC6Da

10，姬瑞翰 《我的中国行计划 — 北京》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1sZyXj0RMFb4RtLrgxUSQ9U9SBmnNNn7p

11，全好 《上海旅游计划》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/16-dh2JelJkXpgyEFVYswB1r8tbY7IMUH

12，张小鹿 《我的中国行计划 — 游览北京的名胜古迹》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1VPbDJ8opY8a6zSei114HT1UAe5wgAbjr

13，迟庆轩 《我的中国行计划 — 上海》
https://drive.google.com/drive/u/2/folders/1JLmlinOaqriwaudJ710S5uS2rppVPihS

兰妹

作者：白芳维
（马立平中文七年级）

站在小河旁边的葵花，望着河对岸的那片草丛，不禁伤心地流下泪来。她还记着前几日，自己与母亲在太阳落山的时候站在自己现在站的地方观赏美丽的夕阳。可是现在，这样的事情永远发生不了了。夕阳还会再来，但是那每天陪她玩耍，逗她高兴，教她本领的母亲，却永远回不来了。葵花还记得那一日，母亲对她说道，“葵花呀，葵花，等你长大以后，离开了妈妈，你可要想着我哟！”

“我为什么要离开你呀，妈妈？我就不能永远和你还有爸爸住在这个小房子里吗？在这里我还有伙伴。那些大草堆就是我们玩耍的地方。小河便是我们夏天游泳的地方。我就不离开你！”

“小葵花呀，你长大就懂了。所有事情都不永远是完美的。你总要离开一些以前的朋友并且去认识新的朋友。算了算了，我说这些你也听不懂。现在你还小，好好享受童年的时光吧！”

葵花并不明白妈妈的意思，但是，每当想到妈妈说的那句话时，她总是感觉自己长大了许多。她当时说不离开妈妈，可是，现如今，母亲却离开了自己。葵花抬起手，抹了抹眼泪，然后又望着小河对岸的草丛，发起呆来。突然，她听见身后传来了簌簌的声音，听声音像是一个在草丛里穿梭的小物体。葵花转过头来，发现离自己坐着的不远处，有一只小兔子趴在草丛里，一动不动。两只耳朵耷拉着，看起来，应该是受伤了。葵花从小就喜欢小动物，于是她缓步走去，生怕打扰到了小兔子。她走到小兔子身前，不禁被吓了一大跳。小兔子的右后腿上有一块鲜红的血迹。再看兔子的眼睛，圆圆的，亮晶晶的望着葵花。她好像是在说，“不要伤到我！求你了！如果你能，那就救救我。但请你不要伤害我了！”葵花跪在小兔子身旁，轻轻的抚摸着它的小脑袋。小兔子全身雪白，但是头上有一缕油亮的黑色，给它的身上加了一个华丽的装饰。葵花把小兔子抱到怀里向着家里走去。小兔子在葵花的怀里慢慢睡去。

葵花把小房子的门打开，便带着小兔子到了水池子旁边。她把水调的温温的，等温温的水把盆子装了三分满之后，便把小兔子放进去了。盆子

里的水正好到小兔子的胸部。葵花轻轻地揉着它软软的白毛。葵花打了点肥皂，把小兔子洗得干干净净。葵花知道，小兔子的伤口碰到水会有点疼，但是她看小兔子勇敢地坚持着，便也轻轻地用布擦拭着小兔子的伤口。等小兔子全身上下都香喷喷时，葵花便用吹风机把小兔子吹干，取出了一些白布把小兔子的伤口包扎了起来。就在这时，葵花的爸爸走到了厕所里，看见葵花手里那可爱的，散发香味儿的小兔子，不禁吃了一惊。

“小花，你这兔子是哪里来的？”

“爸爸，我刚才看见它在草丛里一动不动，发现它有伤口，便把它带回家了。求求你了，就让我养着它吧！它养伤的期间需要我照顾的！”

“那她身上的香味儿又是哪里来的？”

“你不是告诉我，动物们受伤了，必须要把伤口洗干净，然后包扎起来吗？我就按照你的话做了。” 原来，葵花的父亲是一位在城市里研究动物的科学家。周末，父亲才会回来。在这期间，葵花就和她的好朋友们一起住。有的时候和朋友小利住，有时与朋友李子燕住。总之，只是到了周末，才能见到父亲。父亲点了点头，轻轻的抚摸着小兔子的脑袋。小兔子眯起眼睛，享受着免费的按摩。葵花想了想，说道，“爸爸，你…你同意给我买一只公兔子吗？我自己照顾。我只要开始养这只白兔子，就很难再把它放生了，但是我希望它能有后代。行吗？”葵花做出了一个可怜巴巴的表情，望着父亲。父亲先是使了一个无奈的眼色，然后笑道，

“小花呀小花，要不是你妈走了，我可不给你养兔子。”葵花知道父亲愿意为她买一只公兔子做小白兔的伙伴，便蹦蹦跳跳地带着小白兔进了自己的房间。

“小白兔呀，你愿意住在这里吗？你愿意和我在一起吗？”葵花看着小白兔眯着的黑眼睛，软软的毛发，又说，

“小白兔，以后我就管你叫…兰妹吧。对，就叫你兰妹，这是一个多么好听的名字呀！”葵花走出了屋子，向父亲叫道，

“爸爸，我带兰妹出去玩儿一会儿，可以吗？”

（请看下期连载）

老师的话：赵亚莉老师，《马立平教材》七年级

这篇小说是个惊喜：本来布置给学生的是创作一篇小小说，大概就是200字左右。结果我收到了这个（大约4500字左右）！

能想象我当时的感受吗？先是惊讶，继而涌起一阵阵无法抑制的欢喜。我为有这样的学生而骄傲。这样的文章，即使在国内中文为母语的高中孩子中都是不常见的。

通读下来，我被小作者温暖的笔触所打动。这是一个非常温情的故事，写了孩子之间质朴的友情，孩子与动物之间纯稚的天性。而这种纯真无暇不正是我们最珍视的心性与情感吗？

阅读这篇小说，就像荡漾在一池春水中，温暖而清透。

从写作的角度来看，我非常喜欢本文的节奏。小作者在写作的过程中，不急不躁得把握住了情节的推进：该舒缓的时候舒缓，该紧张的地方紧张。成功地吸引了读者随着情节的发展而深入其中。不过我更喜欢的是小作者的细节描写。细节描写是马立平七年级写作中强调的重点，也是我每次讲解作文时候特别指导的部分。因为，只有细节才能撑起来整个故事，才能把故事和人物写“活”。而在这篇小说中，小作者的细节描写就非常优秀。不论是救护受伤小鸟时候的动作神态，还是与朋友之间的对话，甚至是小动物的神态动作都描写的非常细致得当。更别说期间多处恰当的环境烘托。所有的这些，一起营造出了这个近似于神话般的童真世界。

结尾处，小作者的感悟更是打动了我。借用一句歌词“多么深的领悟”！生活就是在失失得得中向前走，每个人在生命中都会有“失去”的时候。有的“失去”是无可挽回、痛彻心扉的。但我们最终还是得选择面对。很惊讶作者小小年纪就明白了这个可能很多成年人都不太明白的道理。

阅读这篇文章时，我是幸福的。我由衷的为有这样的学生而骄傲。希望我的这种幸福也能通过小作者的文章传递给大家。

院子里的绣球花

卓瑞（马立平中文六年级甲班）
指导老师：陈卉

我们家的院子里种了很多花，有玫瑰花，芍药花还有薰衣草，我最喜欢的是绣球花，这也是我妈妈和爸爸很喜欢的花。

夏天的时候，我会到外面，在院子里看花。绣球花有很多品种，夏天会开出五颜六色的花朵，有浅蓝色，紫色和粉色，还有浅绿色的。绣球花的颜色和泥土里的铝有关，有好多铝含量时，花的颜色就会变成蓝色，只有一些铝时就会发紫色，没有铝就会变成粉红色。

绣球花圆圆大大的，每朵花里我想会有一百朵小花，远远望去有的花形状像一个个彩色的球，有的就像冰激凌的蛋筒。有一些绣球花不仅很好看，而且闻上去特别香。绣球花的叶子看上去也很有意思，椭圆的形状，有尖的顶部，非常特别。绣球花有好多形状和大小，它可以很高也可以很矮，很小的只有六十厘米，很高的可以长得像树哪么高。它们不需要很多的阳光，只喜欢早晨的太阳光。如果有太多的太阳光，就会烤干。即使浇好多水，还会枯黄。

我喜欢绣球花是因为它的品种多样，可以跟好多其它的植物一起种，让花园变得很美丽。

窗前的树

丁娇娇（马立平中文六年级甲班）
指导老师：陈卉

去年六月，我家搬到了马萨诸塞。我在新家窗外看见了一棵树，我也不知道它是什么树，但是我觉得它像以前家的柳树。

每次我往窗外一看就能看见那棵树。它每一天蹲在那里，扎在土地里，一动不动。风吹过来它的手就开始微微地挥舞，摇摇摆摆，晃来晃去。夏天，它的叶子还是嫩绿嫩绿的，到了秋天，它的叶子变成了棕色、红色、和黄色。现在是冬天，叶

子全都掉光了，它露出了棕色的树枝，每天遭受各种各样的天气。下雪了，我觉得它仿佛在跟我说，“我好冷，我好冷。” 晴天时，它对我说“今天好温暖啊！” 每天我都看它好几回，写作业的时候看几眼，看iPad的时候看一看，还有我放学回家的时候会看见它。每个月它都变化着。 每天观察观察它的变化， 挺有意思的。

我来这里也有半年了，经历了三个季节。树的变化很大，我很期待看见它春天的新衣裳。

我的小天地

柴欣敏（马立平中文六年级甲班）
指导老师：陈卉

我的“小天地”在我家的餐桌下面。

这是一个有毛绒绒地毯的大空间，从外面看起来虽然小了一点，但我感觉特别大。它被绿色的椅子包围着，有两个小开口。这对我来说就像一个秘密的藏身之处，那里很凉爽。

我加了一个阅读灯、一篮零食和一些枕头，把它变得非常舒适。我还加了一本大精装书作为桌子。我可以在这个“桌子”上画画。我们不常用餐桌吃饭，它有点像个工艺桌，上面放有纸、铅笔、彩色铅笔、书，和很多别的。我需要什么东西的时候，可以伸手从桌子上拿取，非常方便。那里还有个手机充电器。

桌子上有一块大桌布，挡住了我看外面的东西。我在每个开口都放了一个枕头，就像有了门一样，这让它看起来非常私密，即使人们一直穿过饭厅，都很难发现。

我真的很喜欢这个餐桌下面的“小天地”，就像是我自己的特殊房间，我可以随时进去，享受阅读和画画的乐趣。

我的小狗摩卡

仲莞瞳（马立平中文六年级周六班）
指导老师：陈卉

每天放学回家，我的小狗摩卡都会嘴里叼着一只袜子，乖乖地坐在门边等我。

摩卡是一只有褐色斑点的白狗。它最喜欢的食物是鸡肉，它喜欢追我们扔出去的球，不喜欢洗澡。它喜欢在雪地里玩耍，尤其是当地上还有树枝的时候。

小狗摩卡第一次到我家的时候，它非常害羞和害怕。它躲在沙发下，拒绝和我们玩耍，直到我妈妈用纸巾擦了擦它的鼻子。然后，它抓起那张纸巾，和妈妈进行了一场拔河比赛，非常有趣。

一年多后的今天，小狗摩卡的体型翻了一番。虽然它还只是一只普通泰迪熊玩具的大小，但它可以叼起比自己身体还要长的树枝，欢欢喜喜地咬树枝玩。有时它会感到孤独，但我们总是尽量陪伴在它身边。摩卡是个小吃货，每次它摇尾巴想要食物的时候，都表现得很乖巧，它也从不会没有原因地乱叫。

摩卡是我们全家人最爱的宝贝！

龙卷风

Anna Olougouna
指导老师：姜静

星期二下午六点多时，我像往常一样坐在钢琴旁，开始练习我的新曲子。忽然，刺耳的警报声响起。我突然想起科学老师说今天会有龙卷风。我自言自语道：“哦？难道这是龙卷风的警报吗？龙卷风已经开始了吗？”

我立即停止弹钢琴，跑到厨房的大窗户边向外面张望。天空已经变的乌云滚滚，大风开始吹起来，路旁的一棵大树也开始摇晃，树上的大片树叶也落到草地上，然后又被风刮起来，在空中飞舞。过了一会儿，倾盆大雨倾泻而下。雨形成千万条线，变成一个雨帘。又过了一会儿，风速加快，夹着雨水从一个地方向另一个地方飞驰而过。眼前的一切都变得模糊起来，让人看不清楚，只能听见风声雨声。忽然，一个巨大的雷声从空中响起，好像从天空扔下一颗炸弹，让我感到我心惊胆战。“咔嚓！”在路旁邻居家的大树被砍倒在地上。

“呜呜呜…”在不远处我看到了巨大的龙卷风扫过马路。那龙卷风高大无比，像妖怪踩着黑云升上天空，带走了地上的石子、树枝、叶子、可乐瓶……

过了一会儿，妈妈喊道：“孩子们！赶快躲进楼下没有窗户的卫生间里！快一点儿！”我赶快和弟弟一起跑进一楼的卫生间。妈妈爸爸也跟着我们进去了。我非常害怕，紧握着弟弟的手。妈妈和爸爸在手机上着急地查看天气预报的网站。大概十分钟后，妈妈说：“孩子们！咱们可以出去了。”

我走出卫生间，打开后门，往外一看，一切又都恢复正常了。除了邻居家的大树倒了，和地上零乱的杂物，好像没有什么事情发生。我关上门，回到房间，继续弹我的钢琴。

雪

作者：何欣怡
指导老师：姜静

为了看雪，只要一听到下雪的天气预报，我就会提前坐在窗边等待着、期盼着。

下雪前，往日蓝色的天空常常会变成灰色，灰暗的云变得又厚又重，像一个无比巨大的盖子笼罩着大地，就连平日苍翠挺拔的松树也似乎披上了一层灰色的纱。慢慢地，灰色的云层越来越低，移动得也越来越缓慢。我知道雪很快就要落下，便目不转睛地望着天空。

果然，过了一会儿，空中刮起了风，洁白的小雪片终于稀稀疏疏地随风飘落下来。它们轻轻地落在干枯的草地上、树上、常绿灌木上，也落在屋顶上。它们轻柔得似乎没有声音，温柔地亲吻着大地，预告着一场大雪即将来临。

紧接着，风慢慢地加大，大片的雪花像无数美丽的仙子载歌载舞地降落到人间。她们各有不同的形状和舞姿，仙女们轻轻地拉着衣裙，摇曳着美丽的身姿。很快雪片越来越多，越来越密，终于模糊了我的视野，让我看不清对面的房屋。几小时后，地上、树枝上、灌木上和屋顶上都盖上了一床厚厚的白色绒被子，整个天地都融成一个银白色的世界。

雪一直下着，夜幕降临了。邻居的尖顶房已经变成了雪屋，灯光透过窗户映照在屋旁的雪地上，真像童话中的房子，特别可爱温馨。

第二天早上，雪停了，厚厚的雪地上留下一串串清晰的足迹。可能是野兔妈妈冒着严寒给兔宝宝觅食留下的。我和弟弟忍不住穿上滑雪衣裤到外面玩，踩在厚厚的雪地上发出“咯吱、咯吱”的声音。

有时候，雪会特别湿，也比较重，会把树枝压弯了腰，灌木丛也被压矮了，这些白色的被子显得特别沉重。有时候，雪不像片状的雪仙子，却像米粒般的白色小珠子。雪珠子敲打在窗玻璃上发出“叮叮当当”的响声，落在地砖上发出“哒哒”的声音，落在车顶上发出“咚咚”的声音。各种不同的声音混合在一起，真像是一场雪的交响乐，令人陶醉。

雪后的天空会变得特别干净，阳光照在雪地上特别耀眼，真像《冰雪奇缘》中的美景。我喜欢看雪景，更喜欢看雪中的松树。无论雪多大，天多么严寒，它们依然那么挺拔。看着，看着，仿佛连我也成了雪中一棵不惧怕严寒的小松树。

风

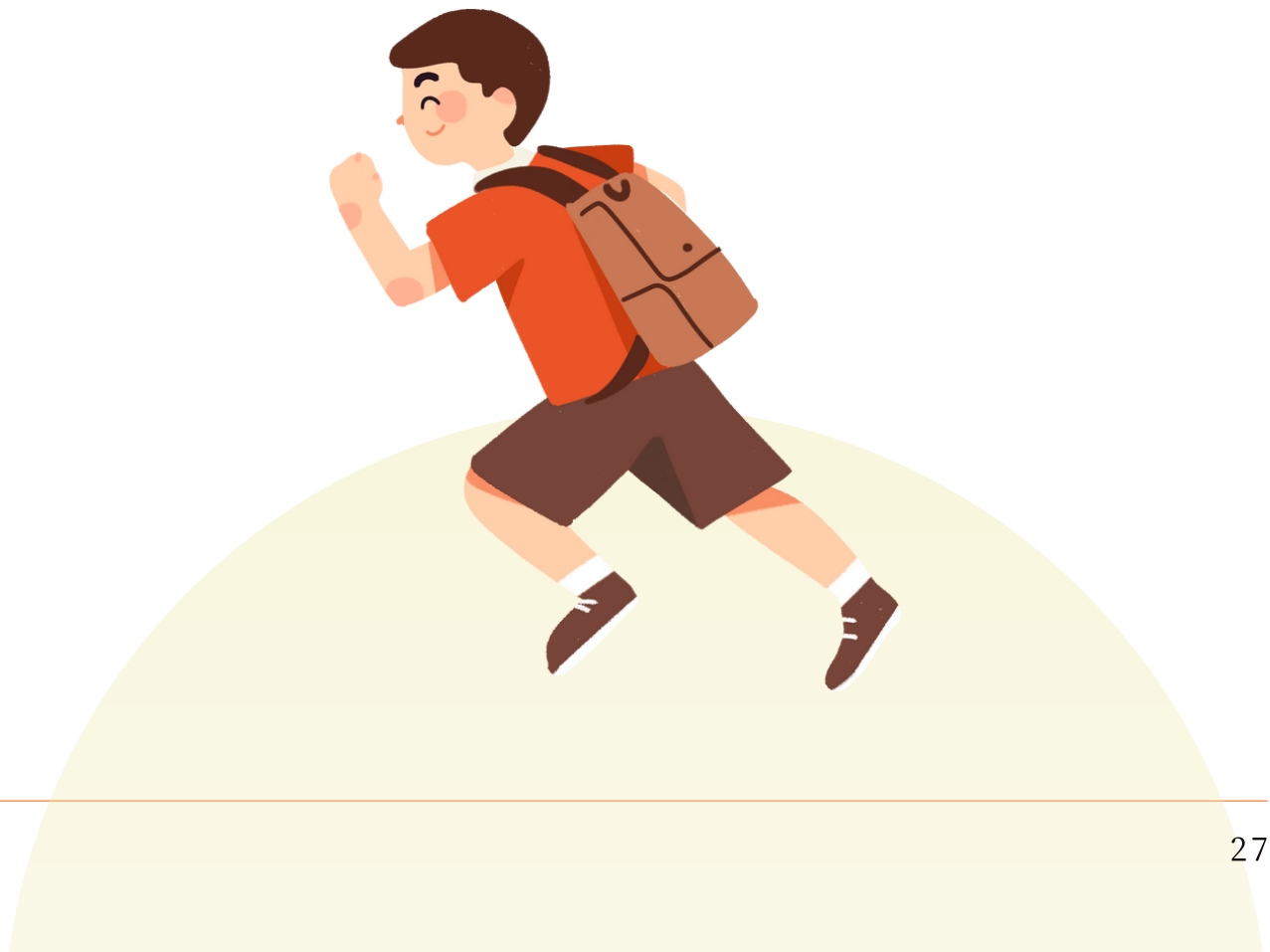
作者：杜明轩
指导老师：姜静

风是我们摸不到的，但是风来的时候，我们能感觉到它吹乱我们的头发，吹动我们的衣服。夏天的时候，一阵凉爽的微风掠过会让我感觉很舒服。不过，当阵阵大风吹来的时候更加有趣。

你有在暴风雨里玩过雨伞吗？每次大风大雨的时候，我从学校打着雨伞回家，举着雨伞顶着大风往前走，能感觉到风的强度很大，我都快要被吹得后退了。这个时候，我若一转身，雨伞就会被吹得反面朝上，一大片雨点就会落到我的身上。我知道这个时候，一定会有大人喊你衣服都湿了。虽然衣服湿了，但是我还是会继续玩，因为我觉得没关系反正又不冷。

你记得秋天的大风吗？我喜欢行走在秋天的大风里，把两只手臂张开，让风推着我的后背向前跑。我的脚步会变得越来越轻快，就好像马上就要起飞了。我慢慢地跑起来，越跑越快，就好像在和风一起赛跑。我猜雄鹰也会很喜欢秋天的大风。当风很大的时候，雄鹰可以展翅一动不动地在天上盘旋，那一定很省力吧！

我真地很喜欢与风作伴，喜欢在风中玩耍。



马立平七年级乙班习作选

指导老师：赵亚莉老师

“描写全家人共同参与的一项活动”是马立平七年级习作训练的“收官之作”。经过前面6次写人写事的写作实践，学生们逐渐掌握了一些把人物和事件写生动的方法。

他们开始注意细节描写在叙事摹人中的重要性，开始用富有人物个性特点的语言、动作、神态、心理等方法，让自己的故事和故事中的人物活灵活现得呈现在读者眼前。甚至有的同学还尝试使用自然环境和社会环境的描写烘托渲染气氛。

在这些学生的习作中，我们能通过他们灵动活泼的描写，看到不同性格人的风采并体会到其中的喜怒哀乐之情。由事见人，由人共情，读者能随着孩子们稚嫩但是纯真的描写，走进一个个多彩的世界。而孩子们也在这样的写作练习中体验到了中文写作的快乐，激发了创作欲望。

本次作文的要求：

通过一个你的全家共同参与的一个行动或一件事，刻画出参与其中的不同成员的品格、个性或特点，你也可以写一个小集体（如几个好朋友）共同参与的一个行动或一件事情，刻画出参与其中的不同成员的品格、个性或特点。

吃饭

作者：白芳维

吃饭是一件所有人每天都需要干的事情。虽然大家干的是同一件事，但是仔细看的话，大家吃饭的时候，区别却都很大。

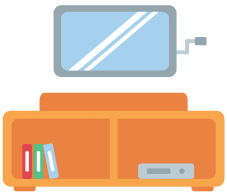
爸爸是我家里最能吃的人。我们玩儿的时候都会管他叫大胖猪。爸爸吃饭的时候狼吞虎咽。妈妈知道我，弟弟和爸爸饭量都很大所以每次都要比别人家做的饭多出好几倍来，爸爸却总是能把半盘菜吃光。每次爸爸吃完妈妈给我们做的主食和肉菜，都要翻一翻柜子，边看看有没有什么好吃的零食，边说，“没吃饱，再吃点儿。” 吃饭的时候，爸爸最幽默了。我和弟弟不管说什么，都会被爸爸变成一句笑话。每次吃饭，就好像是有一个相声演员在眼前边给我们讲相声，演小品，边自己吃着饭。

妈妈吃饭可不像爸爸，狼吞虎咽的。相反，妈妈虽然吃饭很快，但是总跟我们强调要细嚼慢咽，估计是怕我们不消化。妈妈吃的饭也比较少。如果做米饭，就只会吃一碗。如果做面条，更是一碗也不到。妈妈吃零食也从来都只吃巧克力和冰淇凌。从来不吃薯片之类的。妈妈最安静了。吃饭的时候，妈妈只是会在爸爸“讲相声”的时候笑两声，平时都不怎么说话。弟弟总是不好好吃蔬菜，所以妈妈就会用吃饭的一半时间给弟弟夹菜，督促弟弟吃饭。总之，妈妈是全家吃的最少的。有的时候，都没有我吃得多。

弟弟是家里面的混世魔王。虽然比大部分的小男孩儿乖不少，但是吃饭的时候，可和别的小男孩儿差不了多少。第一，弟弟已经七岁了，筷子用的可好了，可是就算他面前摆着一双筷子，他却只是像看不见那双筷子一样，上去就用手抓饭，把食物弄得满桌子都是。这就是我不喜欢在吃饭的时候坐在他旁边的原因。每次吃饭别说弟弟袖子上，衣服上都是米饭粒，如果坐在他旁边的人一不留神，自己袖子上就也会蹭上弟弟撒的食物。很多人家里都是数弟弟吃饭最脏。我们家也不例外。

最后一个人就是我了。我吃饭也算是小女孩儿里面吃的比较多的了。如果煮的米饭好吃，一般都要吃上两碗。现在，我很想要减减肥，所以也就尽量不吃甜食。但是以前吃完饭，我会用期待的眼神看着妈妈，请求她允许我吃一些零食。我本来就是一个非常愿意说话的人。吃饭的时候，我的话就尤其的多。不管是学校的什么事情，还是说弟弟用的话，统统都在我吃饭的时候用出去。我也不想要说那么多话，但是我怎么也控制不住，连我最喜欢吃的小食品，冰淇凌都堵不住我的嘴。

吃饭虽然是一件非常普通的事情，但是仔细观察一下家里人吃饭的样子，会很有意思的。爸爸吃饭像河马，妈妈吃饭像兔子，弟弟吃饭像猪，我吃饭像松鼠…我们家人在饭桌上简直就是动物园啊！



看电视

作者：梅凌寒

周末，做完作业和上好课的时候，我们全家人会一起坐在沙发上看电视。虽然在做同一件事情，每个人看电视都很不一样。 外公是我们家里年纪最大的一个，但是他的动作和外貌都很年轻。他看电视的时候，经常看到搞笑的东西就大笑。他还会拿着一个老头乐，抓抓自己的背和腿。

外婆年纪比外公小，但是她显得老。她个子很矮小，喜欢两个脚盘着坐。外婆就坐在沙发的边边上，戴着眼镜织毛衣。她不太在乎电视上在放什么，但是听见外公“哈哈哈” 也会不知不觉的弯起嘴巴笑。

妈妈不喜欢我们看的电视节目，就开着手机看抖音或者电视剧。她喜欢看各种各样的吃的和那些夸张的爱情剧，看电视的时候经常能听到从她手机传出来的 “好好吃！” 和 “哦，我爱你！！”她喜欢躺着，腿伸的很直。有时候，我得坐在她腿上，很不舒服。而且，电视的YouTube上全是吃播和爱情剧的频道。

爸爸喜欢看科学视频，但是弟弟和我都觉得十分无聊。有时候，他也会看别人打游。他会好像自己在打一样，把头凑到电视机面前，有时候只隔一米。经常，他会看别人打游戏的时候说：“哎呀，差点就打过了！！”或者“这个人打的太差了！”

弟弟喜欢看超级英雄打架。要是我们正在看的东西他不喜欢，他会大吵大闹，在地上打滚，一直到我们给他看他的超级英雄节目。他看电视的时候喜欢站在沙发上，跳来跳去。开始看的时候他在沙发的左边，过了五分钟就在右边了。

我不太在乎看什么，只要不是妈妈的那种爱情剧就行。我一般会坐在外婆边上，眼睛盯着屏幕，一动不动。我喜欢把脚卷成像麻花一样，手放在脚底下。有时候我也会把毛绒绒的被子盖在自己身上。

我们家里每个人看电视都不一样，观察他们的行为和动作可有趣呢！

和妈妈一起做汤圆

作者：杨格格

今年元宵节的前几天，我和妈妈萌生了一个创意，因为是虎年，所以我们想做外皮看起来像虎皮的汤圆。元宵节的那天早晨，寒风呼啸，大雪纷飞，外面很冷，但屋子里，就像暴风雪中森林里里的小屋一样温馨而温暖。

为了节省时间，我妈妈在前一天晚上就准备好了糯米面团。她做了两种面团：一种是像天上的白云那样的白色面团颜色，另一种是像老虎鲜艳的橙色毛皮大衣的橙色面团颜色。另外，我妈妈还做了散发着像糖果一样浓烈甜味的黑芝麻馅。

我无比崇拜地看着妈妈把两个彩色面团卷成一个长螺旋。螺旋状的颜色看起来像是某种行星的颜色，就像火星一样。

妈妈先把面团切成一个个的小剂子，接着，妈妈左手拿起一个小面团，用右手手指戳了一个洞，把甜糊状的黑芝麻馅塞了进去。然后，她用右手小心翼翼地将面团的开口捏在一起，最后，用双手将面团滚圆，这样一个胖乎乎圆滚滚的汤圆就做成了。

这时她拿起一团刚刚用黑芝麻粉和糯米粉揉成的黑色面团递给了我。我的工作是先把这个面团分割并搓成一根根细细的面条，再把它们黏在揉好的汤圆的外皮上。就像画画一样，给老虎汤圆橙色的皮毛大衣上加上黑色的条纹。

我的手很快就又酸又痛了，但在妈妈热情的鼓励下，我继续做了下去，直到完成最后一个。终于，辛勤的劳动得到了回报，妈妈煮汤圆的锅里不时地散发出一股甜美的香气。

我一边搅拌着汤圆一边兴奋地看着它们，我的肚子不由地咕咕叫了起来：它们看起来很好吃。

当我妈把汤圆舀到碗给我们全家分享时，一个个虎皮汤圆在碗里冒出滚滚的热气，看起来又好看又好吃。在吃之前，我还特意拍了几张照片发给在外地读书的姐姐。汤圆的味道甜美，质地粘稠耐嚼：简直太完美了，尤其是在这个寒冷的冬日。

表演喜剧

作者： 徐安怡

几天前，我们克拉克中学举行了一年一度的学生才艺表演，我和两个朋友一起表演了一部关于开车的轻喜剧。

凯拉和我合作导演了这个节目，她是一个非常善良、滑稽、机灵、勤奋和才华横溢的女孩。她头脑灵活，擅长惟妙惟肖的即兴表演。她编排了很多有趣的场景，比如“开车时，你总是需要一份三明治。 你的三明治在哪儿？？？不像话了，你没有三明治啊？我要去星巴克买三明治！ 一会儿见！”

另外，马尤卡是主要演员。她个子很矮，但是既聪明，又具有戏剧性和强烈的喜感。她从来不知道我们即兴创作的内容，但是总能做出迅速回应。比如，我刚说完：“开车时，你一定要先打扮好。万一坐你旁边的人给你拍了张照片还张贴在Instagram上呢？”马尤卡立刻假装害羞，脸红了，晕倒了。这简直真是太可笑了！

最后，谈谈我自己吧。我很有创意、风趣、机智、努力和脑子里鬼点子多。我们三个没有太多时间来策划这部喜剧，所以我即兴创作了一半。 我不仅确保我们的表演让观众哄堂大笑，同时也让凯拉和马尤卡明白我说的，并且迅速回应表演。整个节目由马尤卡表演，我和凯拉担任旁白。

我们三个不同的个性、才能和默契的配合使我们的演出大获成功！

看电影

作者： 高奕哲

我们全家都很喜欢看电影，但是我们没有太多时间一起看，所以我们常常会各看各的电影。

妈妈喜欢看生活片，像Sleepless in Seattle和Forrest Gump。妈妈是一个认真的人。如果电影中有一个很感动的地方或者经典的对白，她会倒回去再看一遍。我跟妈妈看电影的时候，妈妈会跟我讲很多文化背景，帮助我理解电影的深层含义。

和妈妈不同，爸爸喜欢看幻想和战争的影片，像Avatar和Aquaman。他能很快看完一个电影。 爸爸能用十到二十分钟把一个两小时的电影看完。因为爸爸很忙，当他听说有好电影的时候，他很想看但是没有时间慢慢看，所以爸爸会一直快进把电影看完。

弟弟呢，他喜欢看像Ant Bully 和 Boss Baby这样的儿童片。对他喜欢的电影，他会看很多遍。弟弟有很好的记忆力。他看完电影之后，常常会重复里面的许多对白，或者会画电影里面的人物。

我喜欢看的电影题材跟我的朋友不太一样。我以前更喜欢看小朋友们喜欢的影片。比如说，我在朋友的生日聚会里看了Godmothered。我也在学校看了很多最新电影，像The Matrtian和Hidden Figures。我喜欢这些电影，因为情节和对白都很轻松和有趣。但是，妈妈时不时地给我推荐一些获奖的经典电影，像The King‘s Speech和The Shawshank Redeption。

我一开始并不想看妈妈推荐的电影，因为我觉得这些电影全是大人喜欢和能理解的事，对小孩子来说，太复杂了。但是妈妈说她会跟我一起看，如果有不懂的地方，她会跟我讲。从第一个电影之后，我的看法就改变了。我已经看了不少经典影片了。

我发现，这些电影比普通电影还好看，因为它们的故事更加精彩和曲折，表演和拍摄也更加细腻，所以，带给我们更多享受和启发。

一路成长 / How Far We've Come
NCLS Alumni Project Reflection

“我坚信一扇门关闭，另一扇门就会打开”

六十三载风雨兼程，牛中乐育英才；
五洲四海桃李芬芳，学子再谱华章。

牛顿中文学校培养了多少学生？他/她们现在怎么样？带着好奇和求知的心情，校刊编辑部的实习生记者们在老师的带领下，开始了新闻采访项目《一路成长 / How Far We've Come》。校刊记者马优然分享了她的体会。

记得2020年之前的每个星期天，我都会和父母一起来到牛顿中文学校，用一个下午的时间上数学课和中文课，一直坚持到下午 5 点全部课程结束时，我已经饿得受不了。我曾经向我的父母抱怨这种每周的折磨，抱怨我错过了朋友的生日聚会，浪费我周末的一半时间。但随着我慢慢地长大，我意识到我从中文学校学到的不仅仅是知识，还能结交来自不同地方的朋友们，更重要的是我开始了解了一些中国历史和文化，为自己现在的文化身份认同打下了好的基础。现在，我很享受这来之不易的福利，比如AP中文考试拿到5分，有时我还会使用微信与父母和国内的家人交流。

如今，我时常会想起在牛中经历的有趣往事。比如我在小学时，父母让我参加中文朗诵比赛。我花了数周时间练习朗诵一段中文故事，但上台后，我就开始紧张，脑海里立刻一片空白，只好一言不发地盯着台下评委和听众。尽管我没有赢，但最终我还是拿了优秀参与奖！另外，就是我上的数学课，我要向教我数学的老师们道歉。因为我和我的朋友们经常在课上聊天、说笑或画素描，而不是认真做课堂练习。在牛中，我的同学都来自不同的学区，但周日的中文和数学课是一个我们互相了解各自生活的最好的时间，几年下来，我结识了一些终生的朋友。

在我们的牛顿社区，最鼓舞人心的事情应该是我们亚裔能够永远彼此支持和帮助。当 疫情开始时，老师和学生都不得不离开学校，通过网课 继续学习。然而，我们的社区却变得更加团结，有着强大的凝聚力。

2020年疫情刚爆发的时候，牛中的师生们带领社区人们并肩游行，并通过筹款活动来支持中国武汉。当疫情在美国各地蔓延时，反亚裔仇恨也更加严重，我们又带领社区参加了牛顿市政厅的集会活动，以纪念亚特兰大枪击案的遇难者。我有了这些经历，深深感受到未来我们作为华裔二代的担当和责任。在有很多不确定性的动荡时代里，我意识到我们唯一的选择就是坚持发声，我坚信一扇门关闭，另一扇门就会打开。

在疫情期间，当牛中“支持中国贫困地区教育”计划无法进行中国之旅时，学校特别为我们志愿者创造了在线辅导机会，继续支持教育计划。此外，牛中每年的现场春晚联欢，也采用了网络直播形式，通过充满喜庆与欢乐的虚拟活动，丰富多彩的背景、精力充沛的小主持人，通过我们社区华裔的才艺，传播了灿烂的民族文化。

2020年，我从牛中毕业了。回忆我从牛中的小学生一直到后来的小助教，现在又荣幸地作为一名学生记者，在 NCLS 记者团队中发挥着自己的作用。作为一名社区文化的传播者，我们开展了有趣的项目，重点关注 NCLS 校友以及他们毕业后的生活，并且使用文字和社区分享。在写作过程中，我想出了“我们走了多远” 这个主题项目，通过文字和视频记录历届校友们在 NCLS 的难忘时光，为牛中 六十 多年的光荣历史谱写新的篇章。

现在牛中在世界各地拥有数以千计的教师、学生、志愿者和校友。他们的心将永远和我们牛中的脉搏一起跳动。

An Ode to Chinese School

Every Sunday, I would arrive at Chinese School at noon, spend an afternoon taking math and Chinese class, and then emerge famished at 5 pm. I had always complained to my parents of this weekly ordeal, claiming that I was missing out on birthday parties and wasting half of my weekend. But as I grew up, I realized that I had gained much more from Chinese school than just the language. I made friends with kids from all different towns, I learned about the history and culture of China, and of course, I learned the discipline that it takes to study for the tingxie portion

of an exam. Now, as a high school junior, I also appreciate other hard-earned benefits like qualifying for a Bilingual seal and communicating with my relatives through pinyin and FaceTime on WeChat.

Nowadays, I can also fondly look back at the embarrassing memories that I had, such as the time my parents pressured me to enter the declamation competition. I spent weeks memorizing a passage about a flying kite and clear blue skies. But when I got on stage, I opened my mouth and stared at the judges in silence. Every cohesive thought just flew out of my mind, and I was left with a blank slate. With that said, I did not win. I did, however, get a nice participation award!

Then there were the math classes I took. I owe an apology to all of my math teachers because my friends and I would find chances to chat, giggle, and sketch instead of doing our worksheets. Although we all came from different school districts, Sunday math class was a space where we could catch up on each other's lives, and I am so grateful for these lifelong friends that I have gained.

As for our community, the most inspirational part is our willingness to adapt, provide support, and be resilient. When the COVID pandemic started, teachers had to shift their curriculum so that students could still learn over Zoom. Our weekly in-person visits were limited to socially distanced book pick-ups. Yet our community got stronger. As COVID cases rose, we marched alongside each other and responded with fundraisers to support Wuhan. When anti-Asian hate became prominent, we attended the Newton City Hall vigil in remembrance for the Atlanta shooting victims. In these tumultuous and uncertain times, we realized our

only option was to persevere, and that we did. Each door that closed led to another one that we could open. When the Support China Education program couldn't go on its annual trip to China, we created online tutoring opportunities for volunteers to continue supporting the program. When the Chinese New Year Festival couldn't be held in person, it was done justice with a virtual event that was full of celebration and joy. It was complete with colorful backgrounds, energetic hosts, and clips showcasing the talents of many members of our community.

These past two years have been long, but our community has stayed strong throughout this time. Since I was 5 years old, I have spent every Sunday taking classes, being a TA, and now writing as a student journalist on our NCLS journalist team. As communicators, we decided to take on a project highlighting our NCLS alumni and their lives after graduating to share it with all members of our community.

During our brainstorming process, we needed a title for our interview and project, and I came up with "How Far We've Come". This name is a reminder for both our alumni to reflect upon their time at NCLS and for the greater community to take pride in the history of our school which has stood strong for over 60 years. We now have thousands of teachers, students, volunteers, and alumni across the world. Our success triumphs in our school, our celebrations, our hearts, and our pulse will beat on forever.

构思巧妙的回文诗

作者：梁鸿铭

历代咏物诗选中，描写和咏颂春、夏、秋、冬四季环境气色的诗词颇多，用诗句歌颂四季，巧妙对仗、感人入胜的诗叹为观止。但有一类既能顺读成诗又能逆读成诗的文体，古人称之为回文诗，却是得之不易。这种诗巧思妙想，顺读优雅，逆读美妙。据说在明朝有位歌舞演技极好的史某，既擅长演唱，又能诗会画，出身名门，山东人氏。史某相貌俊雅，时称为仙姬。由于家道不幸，专以演唱为生。所作咏颂四季的回文诗四绝，反复皆成文义，现复述如下：

（1）咏春

顺读

花朵几枝柔傍砌
柳绿千缕细摇风
霞明半岭西斜日
月上孤村一树松

逆读

松树一村孤上月
日斜西岭半明霞
风摇细缕千柳绿
砌傍柔枝几朵花

（2）咏夏

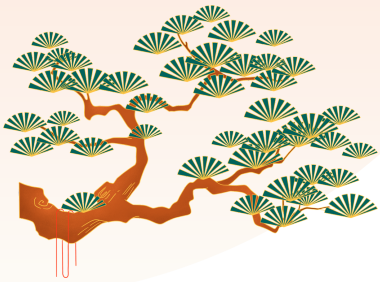
顺读

凉回翠潭水人冷
齿沁清风夏井寒
香篆袅风青缕缕
纸窗明月白团团

逆读

团团白月明窗纸
缕缕青风袅篆香
寒井夏风清沁齿
冷人水潭翠回凉

（3）咏秋



顺读	逆读
庐雪覆汀秋水白	乡远寄收征雁独
柳风凋树晚山苍	馆空鹭萝客灯孤
孤灯客萝鹭空馆	苍山晚树凋风柳
独雁征收寄远乡	白水秋汀覆雪庐

（4）咏冬

顺读	逆读
天冻雨寒朝闭户	清茗注瓯茶碧浅
雪飞风冷夜天城	暖炉围火碳红殷
股红炭火围炉暖	城天夜冷风飞雪
浅碧茶瓯注茗清	户闭朝寒雨冻天

上述描写春夏秋冬四季的回文诗，顺读成诗朗朗上口，逆读也出口成章，反覆成文均可以纵横排比，优美雅韵，而不仅仅是简单的一顺一倒。回文诗句中若有一个字不谐音合顺，则使整句或全诗失色甚至失败。因此，回文诗的创作必须构造隽妙，要使顺读逆读意境皆佳，独具诗意。

作诗的规则有很多，多到上百种方法和要求，其中有大家知道的如声韵、平仄、对偶、章法以及押韵等。一首诗令人最直接感受到的就是押韵的韵声和韵味。古人写诗非常斟酌诗韵，把诗韵比喻为大厦支柱的基础，基础不稳则支柱必然倾斜，韵不押则诗必劣。因此，诗之优劣很大部分在于押韵的自然和巧妙。苏轼曾写过一首

《题织锦图》：

顺读	逆读
春晚落花余碧草	空阁绣帘疏映雨
夜凉低月半梧桐	暮城边远雁随人
人随雁远边城暮	桐梧半月低凉夜
雨映疏帘绣阁空	草碧余花落晚春

苏轼这首诗前两句写景，后两句写思念感触之情，可谓是一首征人思归之作。顺读诗的二和四句把韵押在“桐”和“空”，回文诗也押在第二句和第四句的“人”和“春”。这首回文诗诗韵和谐，对偶工整，平仄稳妥上口，真是妙趣横生。

创作回文诗既要考虑和满足顺读时诗句的各种要素，又要考虑倒读时的诗句要素，每一个字都要反复推敲，可谓字字珠玑。一字不妥，全诗不顺；一字不谐，全诗不和。所以说，回文诗是构思巧妙的奇诗。

咏早春四花系列诗（一）

作者：顾建桥
摄影：顾建桥

迎春花

身短根连志愈坚
傲雪凌霜若等闲
黄花先于绿叶前
为引秋去春归燕

青松翠柏伴身边
蓝天白云亦相羡
奴怒实乃露笑颜
愿君暖意满人间

山樱花

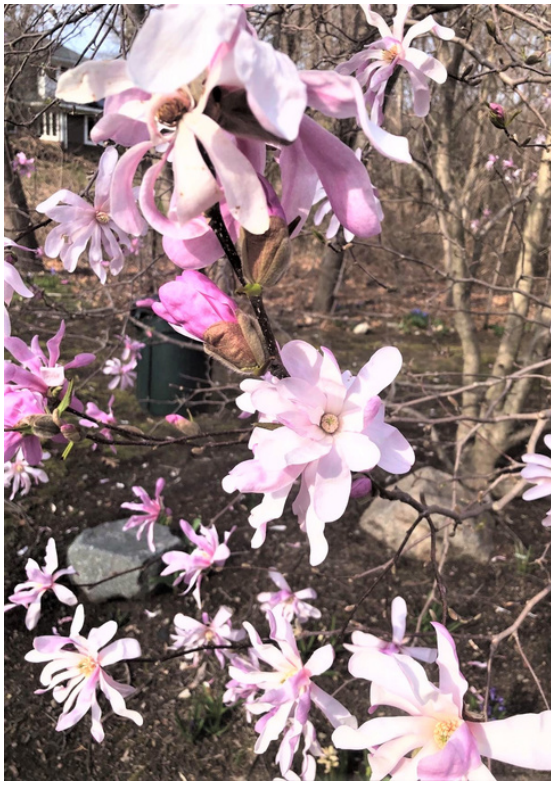
四月樱花招人赏
百枝酣睡吾自强
簇拥扶持相互帮
一岁十日尽绽放

白如玉兰赛雪霜
粉似桃花羞娇娘
庭前野郊吸目光
蜂闻淡香采蜜忙

咏早春四花系列诗（二）

作者：顾建桥
摄影：顾建桥

星玉兰花



江南小乔着彩妆
急携迎春觅周郎
白衣素裹飘淡香
喜光耐寒穿霓裳

星花排排情意敞
玉兰朵朵挂枝上
粉瓣片片望穹苍
佳影重重无处藏

桃花

艳怡桃花迎马笑
诗伴杜鹃知春早
瓣圆无缺莹月好
桥连幽居凡尘消

吾喜阳光把身照
红颜只为知己娇
路边一株不轻佻
谁人相怜紧拥抱

诗二首

作者：李青俊
摄影：李青俊

春雪

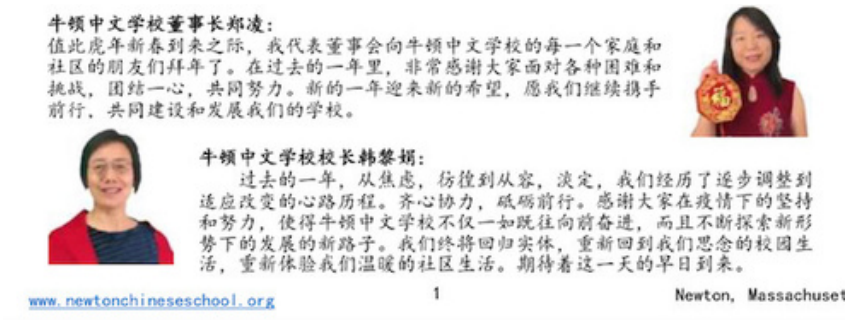
一夜飞花落满庭，天公有意放春晴。
云开日丽千枝秀，琼树梨花照眼明。
漫卷东风寒蝶舞，回看雪泮万溪清。
莫叹波城无春意，何若初春看素英。

春日偶得

布谷声啼春日暖，老枝梢顶新芽绽。
万红千紫斗芳妍，野径黄花香益远。

马立平六年级甲班和周六班的同学们继参加支教才艺表演后，经家长们的一致同意，报名参加了马立平中文2022年新春诵读活动，与所有参赛作品一起在YouTube上展播。根据点击量，六年级马立平教材周六班的《做川菜》获得了集体最佳人气奖。

《做川菜》：
https://youtu.be/63FGujf_03o
《张记水电行》：
https://youtu.be/BrL49ZZuGEI
《不是菜细是菜系》：
https://youtu.be/8ZYQO2UrjFk


牛顿中文学校董事长郑凌：
值此虎年新春到来之际，我代表董事会向牛顿中文学校的每一个家庭和社区的朋友们拜年了。在过去的一年里，非常感谢大家面对各种困难和挑战，团结一心，共同努力。新的一年迎来新的希望，愿我们继续携手前行，共同建设和发展我们的学校。

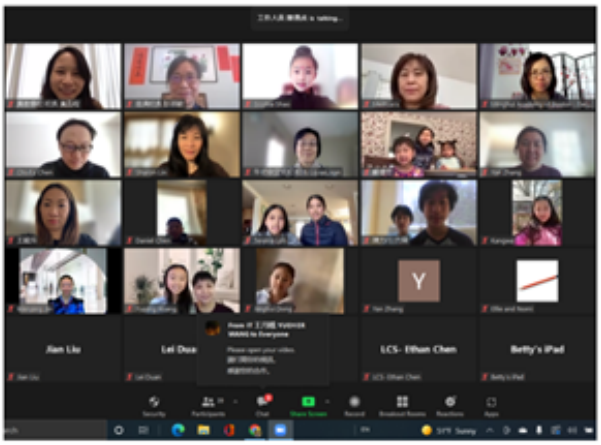
牛顿中文学校校长韩黎娟：
过去的一年，从焦虑，彷徨到从容，淡定，我们经历了逐步调整到适应改变的心路历程。齐心协力，砥砺前行。感谢大家在疫情下的坚持和努力，使得牛顿中文学校不仅一如既往向前奋进，而且不断探索新形势下的发展的新路子。我们终将回归实体，重新回到我们思念的校园生活，重新体验我们温暖的社区生活。期待着这一天的早日到来。

www.newtonchineseschool.org 1 Newton, Massachuset

牛顿中文学校活动委员会（Event Committee）向全美中文学校协会季刊投稿，介绍我校2022年春节网络联欢晚会。

第126届波士顿马拉松于四月十八日隆重举行。这是近三年中马拉松首次恢复在Patriots Day 这天举办。2020年的马拉松因疫情取消，2021年推迟到十月召开，今年的如期举行令人振奋。今年还是女子参加马拉松赛的五十周年纪念，马拉松比赛从1972年开始才允许女子参加。左图是参赛者跑过牛顿市政府门前。
摄影：胡凤飞

波士顿马拉松的成功举办离不开志愿者的奉献。据举办组织，Boston Athletic Association， 公布的消息，今年有超过9000名志愿者投入到了马拉松赛的义工活动中。义工里不乏牛顿中文学校社区的朋友们。右图是马拉松赛的布告栏发表的部分志愿者的合影，右上图的志愿者中有我校甄丽老师（左二）和前家长会成员程巧梅女士（右二）。



在新英格兰中文学校协会举办的2022四月汉字文化节活动中，我校有两位同学分别参加了歌唱和演讲比赛并取得优秀成绩。彭慧中同学获得了歌唱低年级A组的第一名；展依琳同学获得了演讲双语组比赛的优胜奖。

2022 Online Summer School

Newton Chinese Language School (NCLS) is pleased to launch Summer Online programs again during 2022 summer. The classes we offer including Chinese, Math & Science, Standard test preparation, Arts, and more. Come and join us, and you will enjoy our fun and valuable programs!

1. Registration link: https://www.regpack.com/reg/ncls2022
2. Registration start time: **4/18/2022**
3. Sessions:
   - Session 1： **6/28/2022—7/22/2022** (4 weeks)
   - Session 2： **7/26/2022—8/19/2022** (4 weeks)
4. Registration deadline:
   - Session 1: **6/25/2022**
   - Session 2: **7/23/2022**
5. Need help? Please contact: registration@newtonchineseschool.org

****

2022 暑期网络夏令营

承蒙大家的支持和厚爱，牛顿中文学校今年暑期将继续为各位新老朋友提供丰富多彩的网络课程。这些课程包括中文、数学、科学、标准化考试备考、绘画、棋类等，将使您学有所获，并乐在其中！

1. 注册链接：https://www.regpack.com/reg/ncls2022
2. 注册开始时间：**4/18/2022**
3. 时间安排：
   - 第一期：**6/28/2022—7/22/2022** （四周）
   - 第二期：**7/26/2022—8/19/2022** （四周）
4. 注册截止时间：
   - 第一期：**6/25/2022**
   - 第二期：**7/23/2022**
5. 需要帮助？请发 email：registration@newtonchineseschool.org

牛顿中文学校校行政 2022-2023征聘启事

牛顿中文学校是一个非盈利性质的社区文化教育机构，其宗旨是为大波士顿地区的华人子女和对中国语言文化感兴趣的人士提供学习汉语和中国文化的机会与环境。牛顿中文学校建校60多年来硕果累累，成绩优异。感谢全校教职员工及家长的团结合作与精诚奉献，使得牛顿中文学校成为新英格兰地区最大的且颇具影响力的学校。 2022-2023学年征聘将本着公正、透明及人均享有为学校服务的权利和义务的原则，真诚欢迎热心、诚心且有能力的人士申请加入校行政。校长及副校长的征聘工作由董事会主持。候选人经由董事会讨论、投票通过后，新当选的校长和副校长将在期末全校家长大会上宣布。校长及副校长负责聘请下一学年校行政人员及教师。牛顿中文学校董事、行政人员和教师实行年度聘任制。

如果您对校行政职位感兴趣，请将书面申请及个人简历电邮到：board@newtonchineseschool.org。申请截止日期：2022年5月15日。

牛顿中文学校校长、副校长及部门主管的职责和申请条件

校长及副校长的职责和申请条件：

- 具有管理学校全面工作的热心、能力及责任心
- 具有良好和有效的中英双语口语沟通及书面表达能力
- 能够严格按照学校校章及学校的规章制度管理学校 • 能够代表学校参与重大社区活动
- 原则上应该是牛顿中文学校的家长或教师，最好有参与牛顿中文学校教学或管理的经验。其它中文教学、中国文化教学、管理或社区工作经验也将有益

教务主任的职责和申请条件：

- 熟悉牛顿中文学校的教学体系及海外中文教学的特点
- 协助正、副校长做好学校的中文、数学及文化课教学工作
- 组织、协调各学科教学安排及教学活动
- 具有良好的组织能力和独立工作的能力及工作热情

财务主任的职责和申请条件：

- 熟悉牛顿中文学校的财务管理体系以及联邦、州政府对非盈利组织的相关法律和法规
- 具有独立工作的能力及工作热情
- 能够严格按照学校的财务制度条例，协助校长及董事会做好学校的财务管理

资源部主任的职责和申请条件：
• 熟悉牛顿中文学校的教学和管理体系，保障日常教学用具、用品所需和供应
• 了解学校教室的布局和使用情况，全面负责日常的教室使用管理以及紧急疏散的管理和实施
• 具有良好的组织和独立工作的能力及工作热情
• 协助正、副校长保证学校的中文、数学及文化课教学工作正常运转

注册与学生服务部主任的职责和申请条件：
职责：
• 课程咨询答疑
• 协助教导主任更新课程介绍
• 向新学生介绍注册流程
• 学校日注册接待
• 负责班级人数复查及清点
• 设计学生课程体验及意见调查表并收集反馈
• 协助财务部追缴学费欠款
• 申请条件：
• 有爱心，善于与孩子交流
• 熟悉学校课程设置及课程内容
• 具有良好的中英文交流沟通能力
• 有教学或相关工作经验

外联营销部主任的职责和申请条件：
职责：
• 对教学活动和学校社区活动的前期宣传和后期媒体报道
• 设计学校宣传材料，组织学校对外活动和媒体宣传，建立校外宣传渠道
• 负责校内讲座和广告招商，参加各协会、商会的社交活动
• 负责学校网站What's New板块、校刊的发行和学校社交媒体的更新
• 策划募捐活动，运行募捐委员会（义工）
• 协助校长或副校长参与学校对外大型活动的招商及服务商谈判
• 申请条件：
• 对社区服务、公共关系和募捐活动有极大热情
• 能用中英文撰写适用于网站宣传册、报刊、社交媒体等的宣传稿
• 具有专业的中英文交流沟通技巧
•了解影像剪辑技术
• 具备优秀的团队合作精神
• 有外联营销相关工作经验和募捐策划或销售经验

校刊主任的职责和申请条件：
• 熟悉牛顿中文学校的教学和管理体系
• 负责校刊的组稿、编辑和发行，以及学校对外宣传和报道工作
• 具备专业的平面设计或相关设计能力，并能熟练运用专业设计软件
• 具有良好的组织和独立工作的能力及工作热情
• 协助正、副校长保证学校正常的教学和管理工作

信息部主任的职责和申请条件：
职责：
• 维护更新学校管理注册平台及网站
• 处理注册系统技术问题以及技术答疑
• 对教学及学校各部门提供技术支持
• 协助正、副校长保证学校正常的教学和管理工作
• 申请条件：
• 对社区及信息技术工作有热情
• 良好的团队协作能力
• 能每个学校日到校工作，并在平时处理技术询问和系统更新
• 具备以下知识/经验：
- Perl programming experience
    - Web programming experience
    - General web technology and protocol knowledge
    - Experience dealing with hosting sites and using control panel to manage a hosted
- Web site
    - MySQL programming experience
    - MySQL administration experience
    - PHP knowledge
    - WordPress blog administration and usage experience
    - Experience integrating with online payment system a plus
    - Experience integrating with online payment system a plus
    - Experience of working on a Linux system is a plus

牛顿中文学校董事会 2022-2023征聘启事

牛顿中文学校校章规定学校实行董事会董事两年为一任期,连任期限最多为六年的制度。空缺位置将公开招聘，到任两年但不满六年的董事会成员有资格申请连任。本着公正、透明、及人均享有为学校服务的权利和义务的原则, 董事会在此通告全校家长、教职人员，并真诚希望有意为学校服务的人士提出加入董事会的申请, 并将与申请连任的董事会成员公平竞争。新选出的董事会成员将成为牛顿中文学校2022-2023 年度的董事会董事。

有关申请事宜及问题请与董事会联系 -
Email: board@newtonchineseschool.org 或与任何一位董事会成员联系（联系方式请查询: www.newtonchineseschool.org）

申请人须提交书面申请书及个人简历。申请人一般应在牛顿中文学校具有一年以上的教学，管理工作，或家长活动经验。

申请截止日期：2022年5月15日。

牛顿中文学校家长会 2022-2023征聘启事

牛顿中文学校家长会成员(正副会长及代表)的责任规范和条件：

- 有为中文学校服务的热心
- 具有良好的工作能力
- 正副会长申请人需要有在牛顿中文学校家长会的工作经验 如果您想申请家长会职位，请与家长会会长联系：

Email: pcc-chairs@newtonchineseschool.org
申请人须提交书面申请书及个人简历。申请截止日期：2022年5月15日。

为了适应学校的发展和需要，提高学校管理效率，董事会和校行政有可能对校行政人员的职责范围做调整，并根据需要调整校行政人员数目。董事会殷切期望有更多的家长能够参与学校的管理。大家同心同德、齐心协力，为了我们自己，更为了我们的下一代，办好我们自己的中文学校。

了解HSK

汉语水平考试在牛顿中文学校
Chinese proficiency test

HSK是什么

① HSK是国际汉语能力标准化考试

HSK是汉语水平考试的拼音缩写，它重点考查汉语非第一语言的考生在生活、学习和工作中使用汉语进行交流的能力，是一个从低到高分级的完整测试系统。

② HSK独立于学校教材，旨在测试中文能力

HSK不以特定的学校教材或大纲内容为依据，与学生学了哪本书、学了多长时间中文无必然关系。HSK衡量的是学生的中文使用熟练程度。

HSK与中文教学

① 在主题和场景中提升中文听力和口语能力

HSK的练习和考试以生活主题和场景为载体，为中文学生构架了从书本学习到实际应用的桥梁。HSK的分级进阶是一个提升中文听力和口语能力的有效办法。

② 在词汇量上与中文教学对接

HSK与学校系统中文教学的共同之处是按词汇量推进中文水平。学生怎样把从课文里学的词汇用在生活中？相应词汇的HSK练习和测验能达到帮助学习和巩固知识的目的。

牛顿中文学校HSK考点服务

① 为学生提供一个测试中文水平的工具

牛顿中文学校长期致力于研究海外中文教学，希望为学生提供一个能够以考助学、考教相长并分级测试中文水平的工具。HSK以其情景化、实用和专业性受到青睐。

② 居家网考和模拟练习

牛顿中文学校在今年春季继续承办HSK居家网考，为本校和周边地区的考生提供考试服务。报名缴费之后，考生可以在考前得到一次模拟练习的机会。

谭嘉陵老师国画作品

牛顿中文学校校刊
来稿、查询请寄：
nclseditor202122@gmail.com