

# Newton Chinese Language School

## 课程介绍 Course Description

课程名称 传统打击乐中国大鼓以及非洲鼓的演奏与理解

Course Name

招生对象 不限年龄，有无基础都可以，只要对打击乐有兴趣

Prospective Students

教学目标 保持良好的演奏姿势、手形和习惯，掌握对基本节奏的运用，以及学会如何运用不同的打击乐器为不同音乐风格伴奏，即兴演奏以及个人独奏的技巧

Teaching Objectives

教学内容 1: 节奏训练以及热身  
2: 中国鼓与非洲鼓等传统打击乐器的认识与理解  
3: 歌曲的伴奏训练

Teaching Content

教学方法 节奏热身训练，互动练习游戏，多人合奏练习，歌曲伴奏练习

Teaching Method

使用教材 学生需上课携带自己的鼓槌及笔记本与笔

Teaching Materials

### 老师介绍:

我是Bruce（卞铨），毕业于伯克利音乐学院以及东京音乐学院打击乐专业。从小跟随父母学习传统和西洋打击乐，之后2015年前往东京专注于学习像拉丁，放克以及灵魂乐，对很多hand percussion乐器有所了解。参加很多地下Live house的演出，和一些大型音乐节像“心门”音乐节，以及很多中日友好大型庆典。也曾为ATV公司推广最新电子打击乐器“Aframe Drum”，后于2021年进入伯克利专供爵士乐以及世界音乐，跟随格莱美奖鼓手Mark Walker，巴西著名打击乐手Marcus Santos等大师学习。并为很多艺人和团体录制打击乐，并参与多个音乐的演出例如波士顿国际音乐节，亚美音乐节，NEU中秋晚会，伯克利世界音乐演奏会等等，目前也在伯克利一支Jazz Funk为主的Big band就职鼓手以及小打击乐手，且在著名巴西打击乐团“Grooversity”担任巴西小军鼓鼓手。不同国家文化造就了很多节奏语言和律动，正是这些让我对所有打击乐器，尤其是传统打击乐器为之着迷。